

Sommerakademie für Fotografie

Schwerpunkt: Digitale Fotografie

Juli 2012 - Aufbaukurs

Tel: 01/94 33 701
Fax: 01/94 33 701/30
www.fotoschule.at
office@fotoschule.at

Die Fotoschule Wien veranstaltet alljährlich im Juli eine **Sommerakademie für Fotografie**. Die angebotenen Fotoseminare ergänzen das reguläre Programm der Fotoschule Wien. Das Programm der Sommerakademie gliedert sich in zwei einwöchige Kurse auf unterschiedlichem Niveau. Der **Basiskurs** ist für **EinsteigerInnen** in das Medium der Fotografie gedacht. Die Anmeldung für den Basiskurs der Sommerakademie für Fotografie ist jederzeit möglich, solange es freie Plätze gibt. Der **Aufbaukurs** richtet sich an **fortgeschrittene FotografInnen**, die ihr Wissen vertiefen bzw. weitere praktische Erfahrung sammeln wollen. Voraussetzung für die Teilnahme am Aufbaukurs ist das Ausfüllen eines Fragebogens, mit dem das fotografische Vorwissen abgeklärt wird. Auf Anfrage senden wir Ihnen diesen Fragebogen gerne per e-mail zu.

Programmübersicht:

Sommerakademie - Aufbaukurs Samstag, 07. Juli – Samstag, 14. Juli 2012

Samstag, 07. Juli 2012

09:00 Uhr: Eröffnung der „Sommerakademie für Fotografie“ im Schöll-Kino in der Margaretenstr. 127, 1050 Wien, Begrüßung der TeilnehmerInnen, Besprechung des Programms

Porträtfotografie, 10:00-16:00 Uhr

Übung macht den Meister. Im Rahmen des Workshops Porträtfotografie haben die TeilnehmerInnen die Möglichkeit, verschiedene Modelle zu fotografieren und so ihre Erfahrung im Porträtieren von Menschen zu vermehren. Bitte eig. Spiegelreflexkamera samt Bedienungsanleitung sowie Speicherkarte/n (4 GB) mitbringen.

Sonntag, 08. Juli 2012

Low budget shooting, 10:00-16:00 Uhr

Große fotografische Erfolge mit geringen finanziellen Mitteln? Der Workshop Low budget shooting zeigt auf, wie man auch mit schmalen Budget zu kreativen Fotos gelangen kann. Dabei gehen wir der Frage nach, welche Produkte aus Baumarkt, Möbelhaus & Co sich für den fotografischen Einsatz eignen und probieren diese auch gleich gemeinsam aus. Bitte eig. Spiegelreflexkamera samt Bedienungsanleitung sowie Speicherkarte/n (4 GB) und wenn möglich Stativ mitbringen.

Montag, 09. Juli 2012

Bildanalyse/digitale Bildbearbeitung – Porträtfotografie/Low budget shooting, 10:00-16:00

Im Anschluss an die gemeinsame Besprechung der Ergebnisse der Vortage können die TeilnehmerInnen einzelne Fotos der Workshops Porträtfotografie und Low budget shooting am PC selbst bearbeiten. Bitte eine Auswahl von Fotografien auf CD oder USB-Stick zur Bildanalyse bzw. Bildbearbeitung mitnehmen.

Dienstag, 10. Juli 2012

Tierfotografie, 10:00-16:00 Uhr

Ein gemeinsamer Besuch im Wiener Tiergarten Schönbrunn bietet die beste Möglichkeit, Tiere hautnah mitzuerleben und fotografisch möglichst eindrucksvoll festzuhalten. Bitte eig. Spiegelreflexkamera samt Bedienungsanleitung sowie Speicherkarte/n (4 GB) mitbringen. Der Eintritt für den Besuch des Tiergartens Schönbrunn (ca. € 14,-) ist in der Kursgebühr nicht enthalten (bitte Eintrittsgeld sowie etwaige Ermäßigungsausweise zur Exkursion mitnehmen).

Mittwoch, 11. Juli 2012

Tanzfotografie, 10:00-16:00 Uhr

Tanz ist Bewegung. In diesem Studioworkshop wollen wir die tänzerische Bewegung fotografisch festhalten und aufzeigen, dass dabei viele Wege nach Rom führen. Auf der Suche nach der „Via regia“ beschäftigen wir uns praktisch mit den unterschiedlichen Möglichkeiten, Tanzen fotografisch umzusetzen. Bitte eig. Spiegelreflexkamera samt Bedienungsanleitung sowie Speicherkarte/n (4 GB) und wenn möglich Stativ mitbringen.

Donnerstag, 12. Juli 2012

Bildanalyse/digitale Bildbearbeitung – Tier- und Tanzfotografie, 10:00-16:00 Uhr

Im Anschluss an die gemeinsamen Besprechung der Ergebnisse der Vortage können die TeilnehmerInnen einzelne Fotos der Workshops Tier- und Tanzfotografie am PC selbst bearbeiten. Bitte eine Auswahl von Fotografien auf CD oder USB-Stick zur Bildanalyse bzw. Bildbearbeitung mitnehmen.

Freitag, 13. Juli 2012

Available light-Fotografie, 17:00-23:00 Uhr

Die Available light-Fotografie liegt bei professionellen FotografInnen hoch im Kurs, da das vorhandene Licht häufig viel schöner, weil natürlicher wirkt, als eine aufwändige künstliche Beleuchtung. Gemeinsam beschäftigen wir uns in diesem Fotokurs mit Abend-, Dämmerungs- und Nachtaufnahmen. Bitte eig. Spiegelreflexkamera samt Bedienungsanleitung sowie Speicherkarte/n (4 GB) und wenn möglich Stativ mitbringen. Exkursion innerhalb Wiens (Benutzung öffentl. Verkehrsmittel, bitte Fahrscheine mitnehmen).

Samstag, 14. Juli 2012

Blitztechnik, 11:00-17:00 Uhr

Der Einsatz eines Blitzgerätes ist unumgänglich, wenn das vorhandene Licht für eine verwacklungsfreie Aufnahme aus der Hand nicht ausreicht und andere Lösungsmöglichkeiten (Stativ, lichtstarkes Objektiv, hohe ISO/ASA-Zahl) nicht oder nur bedingt in Frage kommen. Im Fotoworkshop setzen wir uns mit externen Blitzgeräten (Aufsteckblitz) sowie mit dem eingebauten Kamerablitz und verschiedenen Blitzmöglichkeiten drinnen und draußen auseinander. Bitte eig. Spiegelreflexkamera samt Bedienungsanleitung sowie Speicherkarte/n (4 GB) und wenn möglich Aufsteckblitz mit Bedienungsanleitung mitbringen.

19:00 Uhr: Abschlusspräsentation/gemütlicher Ausklang

Bei der Abschlussveranstaltung im Schössl-Kino besteht für alle TeilnehmerInnen der Sommerakademie bei einem gemütlichen Beisammensein die Möglichkeit, eine Auswahl von Fotografien, die im Rahmen dieser Fotowoche entstanden sind, auf der Kinoleinwand zu präsentieren.

Anmeldung und Information in der Fotoschule Wien:

e-mail: office@fotoschule.at **Tel:** 01/9433701 **Fax:** 01/9433701/30

Die Anmeldung für die Sommerakademie erfolgt für einen bestimmten Kurs (Basiskurs oder Aufbaukurs). In der Woche vor Beginn der Sommerakademie (ab 02.07.2012) können die angebotenen Workshops nach Maßgabe freier Plätze auch einzeln gebucht werden. Die TeilnehmerInnenzahl ist pro Workshop mit max. 14 Personen begrenzt.

Kursgebühr:

Aufbaukurs gesamt: € 600,- (Pauschalpreis für die gesamte Kurswoche)
Themenworkshop einzeln gebucht: € 100,-